



unesco

Malaysian
National Commission

PELAPORAN PROGRAM DI BAWAH

GERAN SUMBANGAN SURUHANJAYA KEBANGSAAN UNESCO MALAYSIA

TAHUN _____2021_____

Penerangan:

- a) Laporan dan salinan dokumen berkaitan perlu dikemukakan kepada Suruhanjaya Kebangsaan UNESCO Malaysia (SKUM) **selewat-lewatnya dua (2) minggu selepas program selesai dilaksanakan.**
- b) Laporan boleh dikemukakan dalam Bahasa Melayu atau Bahasa Inggeris.
- c) Kegagalan untuk mengemukakan pelaporan yang lengkap dalam tempoh masa yang ditetapkan akan menyebabkan permohonan di masa akan datang tidak akan dipertimbangkan.

Nama/Agenzi Pelaksana : Pusat Kesenian dan Warisan UniSZA

Nama Program : “The Benang Menari Project” – Program Pemerksaan Komuniti Melalui Seni Menjahit, Menenun Songket dan Membuat Batik

Tarikh Program : 13 Januari 2022 (Majlis Penutup)

Lokasi Program : Graha Pesona PKW, Art Space PKW UniSZA (Majlis Penutup)
Bengkel Seni, Pusat Kesenian dan Warisan UniSZA (Latihan)

BAHAGIAN A: LAPORAN PENILAIAN PROGRAM

Laporan penilaian program perlulah merangkumi perkara berikut:

1. Ringkasan program

Kerajaan Malaysia telah mengagaskan dasar Kemakmuran Bersama (Prosper-Thy-Neighbor PTN) (2021-2030) untuk perkembangan ekonomi, ketahanan sosial dan kelestarian persekitaran dengan pengagihankekayaan negara ke semua lapisan masyarakat tanpa mengira etnik, pendapatan dan rantaian bekalan. Model Pengurusan Kemakmuran Bersama (MPKB) terutamanya dibentuk untuk menghasilkan sumber ekonomi baharu telah digariskan melalui rancangan pelan industri kreatif yang menjadi agenda pembangunan negara. Ia adalah satu proses mobiliti ekonomi ke arah pembentukan MPKB melalui kajian kebolehlaksanaan secara teliti dan sistematik mengikut piawaian antarabangsa. Pada masa ini, kebanyakan kajian pembagunan seni budaya dan warisan menumpukan pada perspektif organisasi, sedangkan telah dibuktikan bahawa kesan perspektif individu terhadap ekonomi, masyarakat, dan persekitaran juga signifikan. Kurangnya penyelidikan yang luas untuk menggalakkan amalan kaedah konsep kelestarian pembangunan industri ini mengakibatkan terdapat jurang penyelidikan. Jurang ini merangkumi organisasi yang ingin menunjukkan prestasi kelestarian namun tidak mempunyai model untuk melakukannya.

Negeri Terengganu mempunyai personifikasi budaya yang berbeza dan menakjubkan dengan beberapa tarikan paling menarik di Malaysia, menjadikannya destinasi pelancongan terkemuka di negara ini. Pengunjung terpesona dengan kekayaan seni tradisional, budaya dan warisan Melayu yang kaya. Terengganu juga merupakan sebuah tempat yang sesuai bagi pengunjung dan orang ramai mengalami cara hidup yang asli di Pantai Timur Malaysia, yang dizahirkan melalui kehidupan di kota yang penuh santai dan perkampungan nelayan yang mendamaikan serta dapat dirasai dengan pancaindera mereka terhadap usaha seni persembahan budaya tradisional yang telah dilestarikan dengan penuh kasih sayang. Ia juga kaya dengan beragam adat dan tradisi, ditegakkan dari turun-temurun dan dapat dilihat dalam cara hidupnya, seni dan kerajinannya, gaya kuliner tradisionalnya bersama dengan warisan. Terengganu berada dalam liga tersendiri sebagai destinasi pelancongan yang meriah. Teruja dengan kawan penari yang membangkitkan semangat,

terhibur dengan permainan tradisional yang memikat keseronokan dan kegembiraan kerana ia benar-benar pintu masuk tropika di mana anda pasti akan menghidupkan kembali deria anda dalam menemui keindahan alam, kepelbagaian tradisi dan warisan yang menarik.

Namun, bagi melestarikan segala yang ada juga memeperkasakan golongan rentan di negeri ini, maka pihak Pusat Kesenian dan Warisan UniSZA terpanggil untuk membantu golongan ibu yang memiliki anak Cerebral Palsy (OKU terlantar dalam gologan B40) bagi mendapat sumber pendapatan dan sekaligus memelihara warisan seni iaitu jahitan baju kurung tradisional, cantingan batik dan tenunan songket Terengganu. Persatuan Kebajikan Anak Permata Syurga Terengganu (APS) merupakan sebuah persatuan berdaftar (PPM: 048-11-19082019) yang menaungi 124 keluarga yang mempunyai anak Cerebral Palsy (Palsi Serebrum) di Terengganu. Matlamat utama APS adalah:

1. Menjaga kebajikan anak Cerebral Palsy dari sudut keperluan asas dan terapi
2. Memperkasa keluarga APS yang majoritinya adalah B40 melalui projek-projek keusahawanan sosial

Bermula 1 November 2021, APS telah berjaya menyewa Rumah Terapi sendiri, iaitu Rumah Terapi Seni Anak Permata Syurga Terengganu. Rumah Terapi ini menyediakan perkhidmatan:

1. Menjaga anak-anak Cerebral Palsy sementara ibu bapa mereka keluar bekerja
2. Terapi saraf mingguan percuma
3. Terapi seni dan fisioterapi harian percuma
4. Pusat aktiviti APS untuk aktiviti kerohanian

Dunia hari ini dipacu dengan pesatnya menerusi pembagunan secara fizikal meliputi pelbagai sektor. Justeru, kebanyakan program lestari menjurus kepada pemain-pemain dalam industri berbentuk kejuruteraan dan teknikal serta tenaga. Manakala, dari sudut pembangunan tamadun melalui seni budaya masih dikesampingkan dan kurang diberi perhatian khusus. Pengekalan warisan seni budaya merupakan salah satu agenda penting untuk mencapai Matlamat Pembangunan Mampan (SDGs), berdasarkan kepada sasaran di bawah item pertama (SDG-1: Tanpa kemiskinan), item ke-8 (SDG-8: Pekerjaan yang layak dan pertumbuhan ekonomi) dan item ke-10 (SDG-10: Mengurangkan ketaksamaan). Pihak Bangsa-Bangsa Bersatu (United

Nation, UN) telah menggariskan 17 matlamat yang seharusnya mencapai agenda tahun 2030 berdasarkan perubahan gaya hidup masyarakat dan kelestarian sumber yang mencapai tahap optimum. Sumbangan besar kepada perdagangan dunia dengan export dunia bagi barang kreatif produk seni budaya dan warisan melonjak lebih sekali ganda dalam tempoh 13 tahun kebelakangan ini. Justeru, menjadi harapan pihak kami agar program memperkasakan golongan rentan melalui aktiviti seni budaya dan warisan ini dapat dikembangkan lagi setelah mendapat sokongan dari pelbagai pihak.

2. Perkaitan program kepada bidang kompetensi UNESCO dan SDG

Idea Hero Community SDGs dan Impak Perlaksanaan

Keperluan dan program perlaksanaan secara holistik SDGs di peringkat akar umbi merupakan pendekatan terbaru berkonsepkan “Community Hero” dalam memperkasakan golongan sasar. Agenda perubahan berkaitan SDGs secara umumnya di salah tafsir sebagai program yang mempunyai agenda politik, keterbatasan penglibatan komuniti di peringkat dasar, tiada keseragaman perlaksanaan dan seterusnya meletakkan penjajaran sasaran yang tidak munasabah. Tambahan pula, kekurangan pengumpulan data yang konsisten terutama di beberapa negara masih menjadi cabaran utama bagi memperolehi input saintifik. Kekeliruan di kalangan pemegang taruh di peringkat akar umbi ini telah diterjemahkan kembali menerusi pengenalan inisiatif “Localizing SDGs” (atau dikenali sebagai Penyetempatan SDGs mengikut keperluan setempat). Inisiatif yang diperkenalkan bukanlah program baru atau inisiatif yang di luar konteks SDGs itu sendiri tetapi merupakan perancangan tempatan dalam mengurus serta melaksanakan SDGs berdasarkan acuan sosio-budaya, kegiatan ekonomi dan gaya hidup masyarakat setempat. Sebagai contoh, beberapa negara mundur dan sedang membangun tidak meletakkan teknologi sebagai pra-syarat perlaksanaan indikator/element di dalam SDGs, tetapi mengubahsuai inisiatif perlaksanaan menepati keperluan sosio-ekonomi setempat dan transformasi di peringkat pelaksanaan terutama melibatkan penglibatan masyarakat umum. Akhirnya, kesemua indikator ini tetap menjurus kepada perubahan nilai, kumulatif impak dan sumbangan terhadap setiap elemen SDGs. Hal yang sama juga sedang dirangka menerusi penglibatan institusi pengajian tinggi, terutamanya

Universiti Sultan Zainal Abidin, UniSZA di bawah Pusat Kesenian dan Warisan dalam membangunkan agenda seni warisannya. Proses membangunkan dan memperkasakan gologan rentan melalui inisiatif SDGs di kampus UniSZA bukan hanya menumpukan kepada bidang kewajaran membina perpindahan ilmu mengenai kelestarian seni warisan dan budaya, malah telah menggunakan kerangka daripada pelan pemulihan pelancongan dan kebudayaan bagi membolehkan ekonomi negara pulih dengan segera akibat wabak pandemik COVID-19 yang melibatkan kesemua pemegang taruh di UniSZA. Antaranya ialah UniSZA akan memulakan semula atau ‘rebound’ dalam membantu industri pelancongan dan kebudayaan negara, strategi-strategi awal pelan pemulihan pelancongan dan kebudayaan telahpun dikenalpasti dalam membantu meringankan beban penggiat industri pelancongan menangani impak wabak pandemik COVID-19. Setiap tahun, pihak universiti akan membuat pengubahsuaian semula (revisiting) terutama melibatkan kuantitatif nilai, impak dan signifikasi serta relevan input berdasarkan perkembangan semasa. Ini melibatkan struktur polisi, pendidikan, penyelidikan, operasi, komuniti dan kewangan yang merangkumi beberapa pencapaian yang diukur menerusi indeks Key Amal Indicators (KAl). Menerusi pengalaman berbeza bermula tahun 2020, kami mendapati pendekatan memeperkasa komuniti melalui SDGs di dalam perancangan strategik universiti akan mengukuhkan keperluan jangka sederhana dan panjang, terutama melibatkan struktur governans, kewangan dan operasi. Tindakan awal yang dilaksanakan oleh UniSZA ini berupaya memberikan nilai tambah terhadap pelan strategik universiti dengan menggunakan kerangka SDGs menerusi pemilihan indikator, elemen, nilai dan impak, serta konstruktif analisa mengikut sektor. Justeru, sepatutnya pihak institusi pendidikan tinggi Malaysia mengambil langkah proaktif dalam pembudayaan SDGs tanpa membataskan pengukuran sepertimana yang dimaktubkan dalam Persidangan UN.

3. Faedah dan impak pelaksanaan program termasuk maklum balas daripada komuniti, peserta dan lain-lain

Kesukaran yang dihadapi oleh golongan berpendapatan rendah dan kurang berasib baik, berikutan daripada kenaikan kos sara hidup, memang telah sedia maklum oleh semua pihak. Pelbagai usaha telah dijalankan oleh pihak sama ada swasta, NGO dan

kerajaan dalam usaha mengurangkan beban golongan berkenaan dalam menghadapi situasi ini. Malahan usaha mengurangkan kesan kenaikan kos sara hidup bagi golongan tersebut termasuk gologan rentan dibuat menerusi Jaringan Keselamatan Sosial (JKS), yang telah diperbesar di bawah Bajet 2019. Apa itu Jaringan Keselamatan Sosial. Masih ramai di kalangan kita kurang pasti apa yang dimaksudkan dengan Jaringan Keselamatan Sosial itu sendiri. Program Jaringan Keselamatan Sosial bertujuan menentukan segenap lapisan masyarakat di negara ini tanpa mengira status ekonomi menjalani kehidupan yang selesa dan mendapat manfaat daripada pembangunan negara. Menyedari bahawa keluarga Anak Permata Syurga (APS) Terengganu B40 tidak boleh dibiasakan menerima bantuan orang ramai, Projek The Benang Menari terhasil. Projek kelas jahitan fasa 1 melibatkan empat (4) ibu-ibu APS yang terpilih untuk menjalani latihan menjahit, baju kurung tradisional di tingkat dua Rumah Terapi APS. Projek jahitan dilihat paling sesuai untuk ibu-ibu APS kerana mereka boleh menjalankan perkhidmatan jahitan di rumah sendiri sambil menjaga anak Cerebral Palsy. Oleh kerana APS tidak mempunyai peruntukan kewangan, Dr. Wan Rohila Ganti dan suami, Prof. Madya Dr. Muhamad Fazil Ahmad (Pensyarah di UMT dan UniSZA) telah mengeluarkan simpanan sendiri untuk membeli empat (4) buah mesin jahit industri dan satu (1) mesin kelim bagi menjayakan projek The Benang Menari fasa 1. Kesemua mesin-mesin tersebut akan terus digunakan untuk fasa-fasa seterusnya. Projek The Benang Menari fasa 1 yang berlangsung pada 15 Mac 2021 – 19 April 2021 telah mendapat kerjasama Kolej Komuniti Kuala Terengganu yang melaksanakan tanggungjawab sosial korporat dengan menyumbang tenaga pensyarah, alatan jahitan, pola jahitan dan kain. Bagi melestariakan seni warisan Terengganu maka program ini diteruskan dengan mengorak langkah kepada aktiviti seni mencorak batik dan menenun songkit selain menjahit pakaian yang bermotifkan fabrik tradisional Terengganu. Ini adalah salah satu cara bagi mencapai tujuan untuk mengagihkan pendapatan dan sumber kepada golongan masyarakat yang memerlukan serta membantu mengatasi kemiskinan untuk jangka pendek di samping memastikan rakyat sama-sama menikmati kemakmuran, hasil daripada pertumbuhan ekonomi negara berdasarkan SDG 1: Tanpa kemiskinan, serta SDG 8: Pekerjaan layak dan pertumbuhan ekonomi, di samping melestarikan seni warisan dan budaya setempat. Bagi meneruskan usaha murni dalam memartabatkan seni warisan Terengganu, projek ini merasa terpanggil bagi memantapkan dan meneruskan lagi program kepada kemahiran menenundan mencanting batik yang mana sekiranya

ianya tidak diajar dengan perpindahan ilmu yang betul, maka seni tradisi ini tidak akan ada yang mahu meneruskan legasi itu. Justeru, dengan perlaksanaan The Benang Menari Program ini telah menjadi pemangkin kepada keletarian dan kemapanan warisan kepada generasi yang akan datang di samping membantu golongan yang memerlukan menambah dan meningkatkan sumber pendapatan.

Maklum balas daripada para peserta menyatakan program sebegini mampu membantu dalam melestarikan pembangunan Songket dan Batik Terengganu dan mampu meningkatkan sumber pendapatan mereka. Di samping itu, rata-rata peserta berpuas hati dengan konten dan penyampaian yang telah penganjur sediakan. Manakala maklum balas daripada tenaga pengajar menyatakan kebanyakkan peserta mampu mengikuti modul dengan baik dan ada juga dari kalangan peserta mampu menguasai kemahiran aras tinggi dan mampu menjadi pengusaha seni ini di masa hadapan. Terima Kasih Suruhanjaya UNESCO Malaysia!!!

4. Cabaran yang dihadapi sebelum, semasa dan selepas program serta penyelesaian

CABARAN	PENYELESAIANNYA
Sebelum: Pengumpulan peserta yang ramai dan berdasarkan minat sukar untuk diperolehi	Melalui Persatuan dan mahasiswa yang berminat maka isu ini dapat di selesaikan
Semasa: Keadaan pandemik Covid-19 dan MCO melambatkan beberapa sesi Latihan	Latihan dilakukan secara hibrid (online dan bersemuka) mampu mengatasi keadaan semasa bagi menjalankan sesi latihan
Selepas: Kekangan bajet untuk meneruskan program susulan dan sumber keewangan	Perlu bajet tambahan dengan mengeluarkan bajet sendiri lantaran ada beberapa perkara perlu kepada tambahan balanja mengurus

5. Cadangan kelangsungan program pada masa akan datang

Keseluruhan Latihan ini menunjukkan dorongan sosialisasi dalam keluarga, kemahiran keluarga, minat dan sumbangan terhadap keluarga, merupakan asas pembentukan minat menghasilkan batik dan songket Terengganu. Kepelbagaiannya peranan yang dilaksanakan mereka dapat dikembangkan dengan terlibat dalam keusahawanan. Aktiviti keusahawanan di luar rumah merupakan sumbangan wanita dalam pembangunan ekonomi negara selain daripada meningkatkan taraf hidup keluarga mereka. Hal ini kerana golongan wanita mempunyai hak dan peranan yang sama dengan golongan lelaki (Wan Abdul Kadir 1998: 14). Justeru, penglibatan wanita dalam pekerjaan dapat ditonjolkan melalui hubungan kekeluargaan yang mementingkan sistem pewarisan seterusnya tidak kira sama ada lelaki maupun wanita. Walau bagaimanapun. Oleh itu, dalam projek The Benang Menari ini, anak perempuan merupakan pewaris yang dianggap layak menyambung penghasilan batik dan songket. Pengaruh budaya niaga yang diwarisi secara turun-temurun daripada keluarga khususnya daripada ibu menyebabkan golongan wanita memonopoli aktiviti perniagaan di Terengganu. Sementelahnya juga peranan ibu bapa memberi impak penting ke atas anak-anak mereka. Didikan yang diberi keluarga berkaitan keusahawanan berjaya memupuk minat wanita menjadikan bidang keusahawanan sebagai kerjaya mereka. Untuk memupuk pembangunan dalam penghasilan Batik, Songket dan seni menjahit dalam kalangan golongan wanita, Program Transformasi Kerajaan merupakan elemen penting yang boleh memberi perubahan kepada taraf hidup mereka. Mengubah taraf hidup merupakan satu keperluan kepada wanita khususnya wanita yang mengetuai isi rumah. Peranan kerajaan boleh mencetuskan perubahan bagi wanita untuk memperolehi sumber pendapatan bagi menyara kehidupan selepas ketiadaan suami. Hasil kajian menunjukkan terdapat usahawan wanita yang terpaksa bekerja mencari pendapatan sampingan disebabkan pendapatan suami tidak mencukupi. Hal ini menunjukkan keusahawanan batik dan songket berupaya menyediakan peluang pekerjaan kepada wanita sebagai satu cara menyara keluarga. Cadangan program susulan yang boleh dipertimbangkan perlu dikaji sejarah perusahaan batik dan songket di Pantai Timur yang lebih sinonim dengan golongan wanita. Aspek sejarah perkembangan batik dan songket di negara kita perlu diberi perhatian yang sewajarnya untuk dikaji dan diteliti sehingga industri ini dikenali sebagai industri kotej dalam kalangan wanita yang

mencari sumber pendapatan sampingan. Selain itu, perlu kajian yang lebih terperinci mengenai isu penglibatan wanita dalam keusahawanan, khususnya wanita yang tidak memiliki tahap pendidikan tinggi dan tinggal di luar bandar. Salah satu sebab wanita terjun ke dalam dunia keusahawanan adalah disebabkan tidak mempunyai pendidikan yang tinggi untuk bekerja serta memiliki pendapatan bulanan yang tetap. Bagi menutup kekurangan dari segi pendidikan ini, wanita melibatkan diri mereka dalam keusahawanan kerana bidang ini tidak memerlukan syarat yang khusus untuk menceburinya.

BAHAGIAN B: LAPORAN KEWANGAN

1. Peruntukan yang diterima:

Sumber Peruntukan	Jumlah(RM)
Geran Sumbangan SKUM (GSS) Tahun 2021	RM10,988.00
Lain-lain (sekiranya ada):	
a) Bajet tambahan penyelidik	RM1,162.00
TOTAL	RM12,150

2. Pecahan Perbelanjaan:

(sila sertakan salinan bukti pembayaran/resit yang telah disahkan)

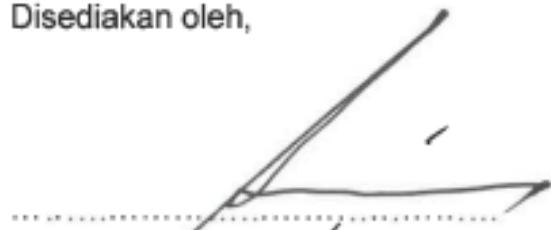
Bil.	Perkara	Tarikh Resit (dd/mm/yyyy)	Jumlah (RM)
	SEWAAN PERALATAN KURSUS (Hibrid-online dan bersemuka) Kurus Jahitan 1. Mesin jahit industri JUKI: RM 500 x 4 unit = RM2,000 2. Mesin Kelim JUKI: RM 500 x 1 unit 3. Alatan jahitan: RM200 x 4 = RM 800 Kursus Menenun Songket 1. Alat Melerai (RM 100 x 1 set) 2. Alat Menganing (RM100 x 1 set) 3. Alat Menggulung (RM100 x 1 set) 4. Alat Menyampuk (RM100 x 1 set) 5. Alat Menghubung (RM100 x 1 set) 6. Alat Mengarak (RM100 x 1 set)	028969 22/12/2021	RM7,000

	<p>7. Alat Menyolek (RM100 x 1 set) 8. Mesin Menenun – Kek tenun (RM1500 x 1 set)</p> <p>Mencanting / Blok Batik</p> <p>1. Blok Penerap (RM 50 x 6 set = RM300) 2. Campuran lilin (RM 50) 3. Kain (RM50) 4. Pencelup (RM 50) 5. Meja (RM200) 6. Dapur dan lain-lain (RM50)</p>		
	<p>Sewaan Kanopy x 6 Bulan Khemah Mencanting Batik</p>	<p>0000291 11/11/2021</p>	<p>RM2150</p>
	<p>Bayaran Profesional Jurulatih proses jahitan, membuat batik dan menenun songket RM250</p>	<p>193637 24/11/2021</p>	<p>RM250</p>
	<p>Bayaran Profesional Jurulatih proses jahitan, membuat batik dan menenun songket RM250</p>	<p>193636 24/11/2021</p>	<p>RM250</p>
	<p>Bayaran Profesional Jurulatih proses jahitan, membuat batik dan menenun songket RM250</p>	<p>193635 24/11/2021</p>	<p>RM250</p>
	<p>Bayaran Profesional Jurulatih proses jahitan, membuat batik dan menenun songket RM250</p>	<p>193634 24/11/2021</p>	<p>RM250</p>
	<p>Pembantu Penyelidik RM1,000 x 2 bulan</p>	<p>as</p>	<p>RM2,000</p>
Jumlah perbelanjaan			RM12,150

BAHAGIAN C: PENGESAHAN

Dengan ini disahkan bahawa laporan dan dokumen yang dihantar adalah lengkap dan menepati kriteria-kriteria pelaporan yang ditetapkan oleh SKUM.

Disediakan oleh,



(PROF. MADYA DR. MUHAMAD FAZIL BIN AHMAD)

Tandatangan & Cop Rasmi

Tarikh : 16/01/2022

PROF. MADYA DR. MUHAMAD FAZIL BIN AHMAD
PENGARAH
PUSAT KESENIAN DAN WARISAN
UNIVERSITI SULTAN ZAINAL ABIDIN
KAMPUS GONG BADAK
21300 KUALA NERUS
TERENGGANU DARUL IMAN

BENGKEL MENJAHIT MENENUN SONGKET DAN MEMBUAT BATIK

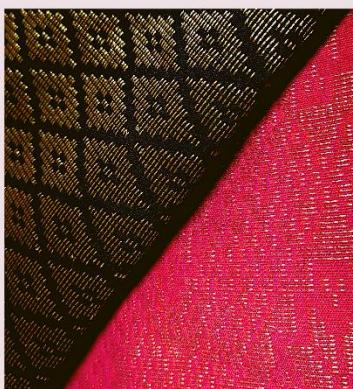


PENGANTAR SENI MEMBUAT **BATIK TERENGGANU**

THE BENANG MENARI PROJECT (VIRTUAL CLASSROOM) PKW 01414

<https://artgallery.unisza.edu.my>

Tempat: Graha Pesona Sari, PKW
studiotvu@unisza.edu.my



PENGANTAR SENI TENUNAN

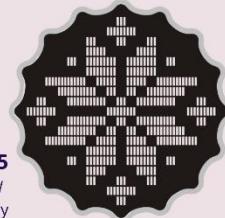
SONGKET TERENGGANU

THE BENANG MENARI PROJECT (VIRTUAL CLASSROOM)

PKW 04315

<https://artgallery.unisza.edu.my>

Tempat: Graha Pesona Sari, PKW
studiotvu@unisza.edu.my







Seni Membuat Batik Terengganu





Sesi Menjahit Peringkat Awal

BENANG Menari		BENANG Menari		BENANG Menari	
JADUAL KELAS JAHITAN LANGSIR		JADUAL KELAS JAHITAN BAJU KURUNG		JADUAL KELAS JAHITAN TELEUNG	
Tarikh:	21-24 FEBRUARI 2021	Tarikh:	17-26 JANUARI 2021	Tarikh:	02-09 FEBRUARI 2021
09AM	Pengenalan Pn. Farah Nureen	09AM	Pengenalan Pn. Farah Nureen	09AM	Pengenalan Pn. Farah Nureen
10AM	Pola Jahitan 1 Pn. Farah Nureen	10AM	Pola Jahitan 1 Pn. Farah Nureen	10AM	Pola Jahitan 1 Pn. Farah Nureen
11AM	Pola Jahitan 2 Pn. Umi Umaima	11AM	Pola Jahitan 2 Pn. Umi Umaima	11AM	Pola Jahitan 2 Pn. Umi Umaima
02PM	Praktikal Jahitan Pn. Farah Nureen	02PM	Praktikal Jahitan Pn. Farah Nureen	02PM	Praktikal Jahitan Pn. Farah Nureen
03PM	Praktikal Jahitan Pn. Farah Nureen	03PM	Praktikal Jahitan Pn. Farah Nureen	03PM	Praktikal Jahitan Pn. Farah Nureen
04PM	Praktikal Jahitan Pn. Farah Nureen	04PM	Praktikal Jahitan Pn. Farah Nureen	04PM	Praktikal Jahitan Pn. Farah Nureen

BENANG Menari
JADUAL KELAS JAHITAN LANGSIR

BENANG Menari
JADUAL KELAS JAHITAN BAJU KURUNG

BENANG Menari
JADUAL KELAS JAHITAN TELEUNG

KOLEKSI KONSEP



Latihan Menenun Songket (Kek Tenun Songket Terengganu)





Latihan Menenun Songket





Hasilan Songket



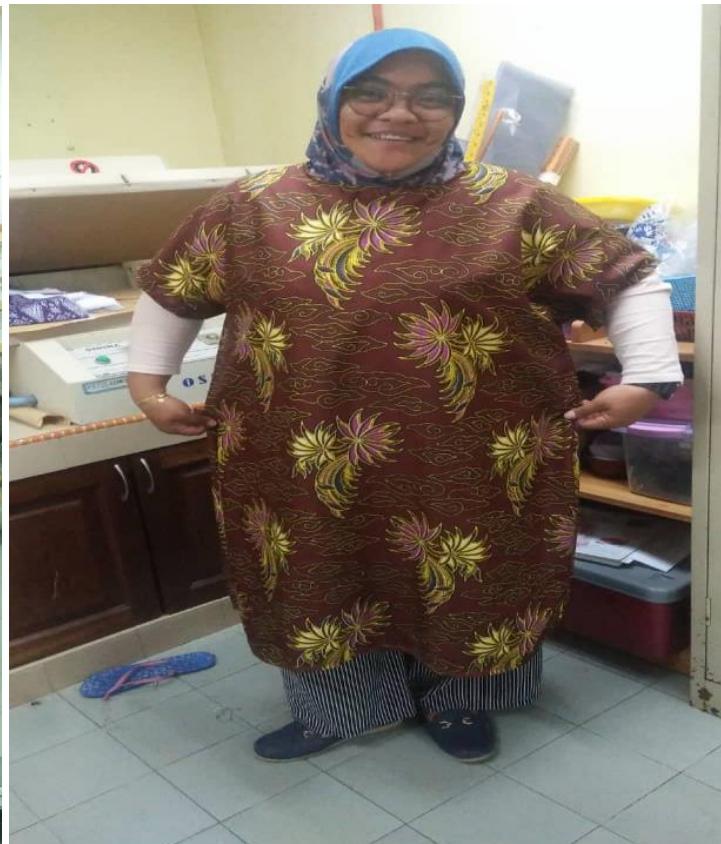


Penyampaian Sijil Penyertaan Kepada Wakil Peserta





Sesi Menjahit dan Lawatan ke Benagkel Jahitan The Benang Menari





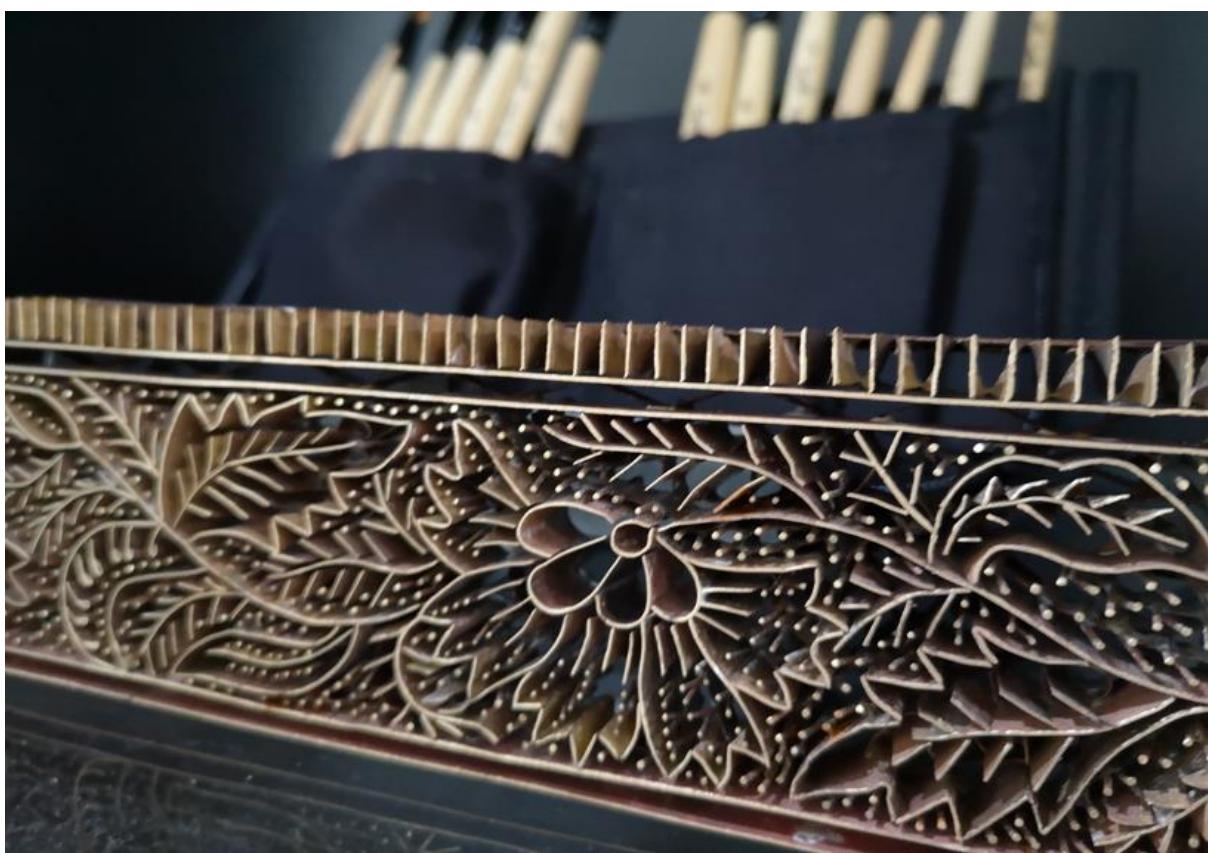
Bengkel The Benang Menari





Seni Membuat Batik (Chanting, Lukis dan Cop Batik Blok)







Online Class

A screenshot of a Google Meet online class. The interface shows a grid of 30 participant thumbnails, each with a name and a colored circular icon. The names are listed below their respective thumbnails. The meeting is titled "Meet - xgs-oudm-rxd". The bottom of the screen displays the Google Meet control bar with various icons for audio, video, and sharing.

Row	Column 1	Column 2	Column 3	Column 4	Column 5	Column 6	Column 7	Column 8	Column 9
1	WAN HUA... NURUL HUDA...	NORUL HUDA...	Najib OO	SITI NURFARAH...	NUR AISHA H...	MOHD KHAIRIN...	RABIATUL AD...	NUR FADHLIN ...	NUR ATIGAH SU...
2	NUR KHALEEDA...	MUHAMMAD ...	NUR HARMIMIE...	SITI AIINA NAJ...	NOOR FAHANI...	NUR ZAFIRAH S...	IZZATUL NAJW...	NIK NUR HUDA ...	NUR AIANNA NA...
3	SITI NURHANA...	NUR KHAIRUNN...	WAN AHMAD...	KARMA HAKI...	WAN MURAD...	NUR ANIS ZUL...	NUR LIYANA A...	SITI NURUL SYA...	NOR HASLINA
4	MUHAMMAD B...	SHIFQAH NATA...	SITI NUR SHAFI...	NUR AFIQAH...	MUHAMMAD H...	NURUL ADILAH...	CHONG JING R...	JUSTINA ELEX...	SITI ZULAIKHA ...
5	ATHIRAH SAJIDAH ABU H...	Mhdasrul A	M	NUR HUMAYRA CHE MAN...	C	CHE NURUL HUSNA CHE ...	MUHAMMAD AMIN MANS...	You...	NUR HASYIKIN ...

PKW 01414		
PKW 01414: SENI BATIK		
Start: 01 Jul 2021		
Fakulti: Semester I - Pusat Kesenian dan Warisan		
Edit Course	Faculty	
 Resource (notes/url)	0 out of 7	
 Activity (forum/feedback/lesson)	0 out of 4	
 Assessment (quiz/assignment)	0 out of 2	
PKW 04315		
PKW 04315: SENI TENUNAN SONGKET		
Start: 01 Jul 2021		
Fakulti: Semester I - Pusat Kesenian dan Warisan		
Edit Course	Faculty	
 Resource (notes/url)	2 out of 7	
 Activity (forum/feedback/lesson)	0 out of 4	
 Assessment (quiz/assignment)	0 out of 2	

UniSZA : Knowledge and e-Learning Integrated Platform (KeLIP)

Muhamad Fazil Ahmad 

1

KeLIP My Courses e-Aduan Gradebook KeLIP Guideline Quick Links ▾ English (en) ▾

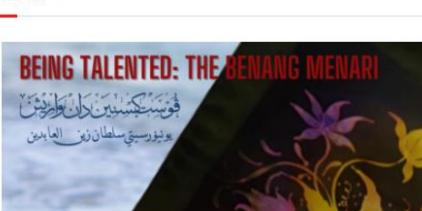
Home > My courses > PKW 0144

 Administration Your progress 

Course administration

- Edit settings
- Turn editing on
- Course completion
- Users
- Filters
- Reports
- Gradebook setup
- Outcomes
- Backup
- Restore
- Import

General



Your progress 

Latest announcements 

Add a new topic...

(No announcements have been posted yet.)

Upcoming events 

There are no upcoming events

Go to calendar...

UniSZA : Knowledge and e-Learning Integrated Platform (KeLIP)

Muhamad Fazil Ahmad 

KeLIP My Courses e-Aduan Gradebook KeLIP Guideline Quick Links English (en)  

Home > My courses > PKW 04315

 **Administration** 

- Course administration
 -  Edit settings
 -  Turn editing on
 -  Course completion
 -  Users
 -  Filters
 -  Reports
 -  Gradebook setup
 -  Outcomes
 -  Backup
 -  Restore
 -  Import
 -  Reset
 -  More options

PKW 04315 Your progress  

Songket-The Regal Heritage of the Malay World
(Songket-Warisan Agung Dunia Melayu)



 **Latest announcements** 

Add a new topic...
(No announcements have been posted yet.)

 **Upcoming events** 

There are no upcoming events
[Go to calendar...](#)

 **Recent activity** 

SENARAI NAMA PESERTA YANG TERLIBAT THE BENANG MENERI PROJECT
PROJEK SURUHANJAYA KEBANGSAAN UNESCO MALAYSIA
Kod Rujukan Projek: UniSZA/2021/PPL/UNESCO(044)

1. Nor Mursyadati Bt Chik	760330 11 5372
2. Nur asyikin bt Jamaludin	920415-11-5152
3. Fauziah Nor bt Ibrahim	8502230166550
4. Norhaszelita bt Mohd Hashim	870803115098
5. Che Noor Ezzati bt Che Ariffin	971028115304
6. Wan Kartini binti Wan Othman	810627035608
7. Tg Nor Azliana Bt Tg abd Rashid	770618115434
8. Siti Aminah Binti Ramli	851213115190
9. Muriati binti A.Bakar	870101115114
10. Noor Azlidawati binti Abdullah Saimi	850213035110
11. Fauzilah binti Mohamad	860303-46-5260
12. Noorazliza bt Mohd	850725115544
13. Rozelawani bt yusoh	770129115070
14. Noor Azma bt Mamat	920709115334
15. Intan Kurnia Sabrina Abdullah	940407115388
16. Siti Noraisah binti Mohd yusoff	851109035668
17. Norazlina Binti Ismai8	930503035178
18. Badariah Mohamad	870225115124
19. Rosidah Bt Ali	810518 11 5246
20. Arifah Bt Johari	660828 11 5066
21. Nor Nasuha Bt Din	970527 01 5696
22. Roslina Bt Mt Daud	830618 11 5508

23. Wan Nur Hidayah Bt Wan Pauzi	820407 11 5664
24. Mariatina Jaffar	810720 06 5334
25. Norazma Bidin	910928 11 5044
26. Siti Arija Bt Ibrahim	871109 11 5578
27. Muriati Bt Abu Bakar	870101 11 5114
28. Fauzilah Bt Mohamad	860303 46 5260
29. Nurul Suhada Bt Mohamad	870418 11 5622
30. Nor Aini Bt Jusoh	860618 46 5150
31. Hassikin Aziz	891027 11 5492
32. Ariati Bt Abdul @ Abdullah	781006 11 5226
33. Norosmani Abdullah	791102 11 5364
34. Norfazilla Bt Embong	880815 11 5094
35. Norizan Bt Nawawi	640530 06 5852
36. Mohd Zul B. Ishak	620824 03 5407
37. Zaharah Mtmin	550604 11 5199
38. Mazliana Mamat	750527 11 5378
39. Sufian Zakaria	851111 11 5325
40. Wan Rohila Ganti	811021 11 5368
41. Noor Farah Hieza Bt Moktar	950409 11 5508
42. Noor Farahim Binti Moktar	910731 11 5606
43. Siti Arija Bt Ibrahim	830332 11 5163
44. Norjunaida Zilkifli	850315 11 5058
45. Syazwani Bt Safein	860821 46 5578
46. Rosmaiza Jusoh	730505 11 5140
47. Rosnani Bt Dolah	730512-03-6002
48. Zuraya Bt Ngah	650101 11 6788

49. Khadijah Embong	780119 11 5252
50. Noorhidayah Mohamad	871211 11 5128
51. Yuniesha Yusof	821008 14 5529
52. Noor Azma Mamat	920709 11 5334
53. Razali B Abdul Rahim	820801 06 5327
54. Abu Bakar Mt Isa	680601 11 5009
55. Nor Suraya Omar	810803 11 552
56. Wan Siti Aminah Wan Ishak	870902 03 5528
57. Nozi Azlina bt mamat	781125 11 5368
58. Saripah Arabiah bt Che Embong	610526115266
59. Mariana binti Alias	970119115444
60. Norsuriani Che Musa	800812-03-5598
61. Fatiah binti Man	710307115020
62. Azita Mohamad	741031 11 5264
63. Siti Zaliha binti Abdullah	880102-11-5748
64. Wan Fakhairi Hazami B W. Annuar	850727 11 5695
65. Ain Amalina Bt Jaafar	890926 11 5598
66. Nurul Atikah Bt Mohamad	950109 11 5426
67. Nur Rohayu Bt Jaafar	870521 43 5042
68. Siti Nor Alfadila Bt Mohd Rodin	950917 11 5002
69. Salihah Harapan Bt Abdullah	8000404 03 5556
70. Rosli B Ngoh	730616 11 5485
71. Ayusniha Mat Hussin	860714 46 5484
72. Noor Shafizah Ahmad	800621 07 5298
73. Noor Hidayah bt Mohamad	871211-11-5128
74. Wan Marina Wan Ismail	780428-11-5184

75. Mazlan Ismail	690514115077
76. Abd. Hadi bin sulong	711001115047
77. Syafiqah Mazlan	980913115432
78. Mohd. Khairul Khari b. Abdullah	830714115073
79. Yusoff bin Mamat	700818115195
80. Rubiah bt sulong	770830115132
81. Maliana Faiza bt Ismail	801211-11-5108
82. Abdul Wahab Mohamad	650404065463
83. Fatehah bt Abu Bakar	880807115430
84. Mohd Maliki Said	840808115065
85. Abd. Ghani b.Abdullah	740201115423
86. Suhana Hassim	830910115118
87. Ahmad Faezzuan bin Aziz	960901115285
88. Aris Abdullah	750612115339
89. Ahmad Shufi b. Awang	710818115047
90. Nor Faradila Mohd Noor	82122511507
91. Mohd Wazir b. Draman	730111115463
92. Rotipah binti Chik	710104115248
93. Mariatina Bt Jaafar	810720065334
94. Mohd. Yasin Muda	770302115307
95. Mohamad Khairi Mohamad	881025265447
96. Norasiah Ismail@Aziz	911206115856
97. Mohd Shukri Ambak	770724115243
98. Nur Faiz Mohd Rani	841116115034
99. Siti Aminah Abdullah	740422115304
100. Zamani Salleh	751201115363

Daripada : Fakulti Sains Sosial Gunaan
 Kepada : Pejabat Bendahari
 Tarikh : 22 Disember 2021

بُونِيَرُ سِيرِيٰ سَلَطَان زَيْنُ الدِّين
 UNIVERSITI SULTAN ZAINAL ABIDIN



NO. PB : 2021

BORANG PERMOHONAN PEMBELIAN BARANG / ALAT KELENGKAPAN / PERKHIDMATAN / KERJA

BIL	JENIS BARANG/ALAT KELENGKAPAN	SEBAB-SEBAB DIPERLUKAN	KUANTITI	HARGA-SESUATU (RM)	JUMLAH HARGA (RM)	BAKI PERUNTUKAN KE TARIKH INI	CATATAN
1	Kursus Jahitan	1. Mesin jahit industri JUKI 2. Mesin Kelim JUKI 3. Alatan Menjahit	4 Unit	RM 500.00	RM 2,000.00	RM 2,000.00	
		2. Alat Menganing	1 Unit	RM 500.00	RM 500.00	RM 500.00	
2	Kursus Menenun Songket 1 Alat Meleraai	3. Alat Menggulung 4. Alat Menyampuk 5. Alat Menghubung	4 Unit	RM 200.00	RM 800.00	RM 800.00	
		6. Alat Mengarak	1 Unit	RM 100.00	RM 100.00	RM 100.00	
		7. Alat Menyolek	1 Unit	RM 100.00	RM 100.00	RM 100.00	
3	Mencanting / Blok Batik 1. Blok Penerap	8. Mesin Menenun – kek Tenun	1 Unit	RM 100.00	RM 100.00	RM 100.00	
		2. Campuran Lilin	6 Set	RM 1,450.00	RM 1,450.00	RM 1,450.00	
		3. Kain	1 Set	RM 50.00	RM 50.00	RM 50.00	
		4. Pencelup	1 Set	RM 50.00	RM 50.00	RM 50.00	
		5. Meja	1 Set	RM 50.00	RM 50.00	RM 50.00	
		6. Dapur dan lain-lain	1 Set	RM 50.00	RM 50.00	RM 50.00	
4	Khemah Mencanting Batik	Pembekal: NRA TECHNOLOGY SDN BHD	1 Unit	RM 1,000.00	RM 1,000.00	RM 3,000.90	

PEMOHON	PENGESAHAN / PERAKUAN
*Permohonan dipеракukan / tidak dipеракukan	
<i>[Signature]</i>	
PECAWAJ PENGESET	
<i>[Signature]</i>	
TANDATANGAN & COP	PROF. DR. NORIZAN BINTI ABDUL GHANI Dekan Fakulti Sains-Sosial Gunaan Universiti Sultan Zainal Abidin
Tarikh : 23.12.2021	

KOD AKAUN	KOD PERUNTUKAN
Untuk Kegunaan Pejabat Bendahari	
<i>[Signature]</i>	
KETUA PTJ	PROF. MADYA DR. ZARINA MOHAMAD Dekan Universiti Pengurusan Kecemerlangan dan Inklubator Penyelidikan (CPIM) Kampus Gong Badak 21300 Kuala Nerus, Terengganu
Tarikh : 23.12.2021	

- Note:
 i) Borang ini diberhendaki diisi dalam satu (1) salinan
 ii) *Potong mana yang tidak berkenaan

Borangan lengkap
 - Tandatangani dalam proposal
[Signature]

23.12.2021

3/1/21



UNTUK KEGUNAAN DALAMAN SAHAJA
BORANG PERMOHONAN PEROLEHAN



No. Daftar **028969**

Tarikh 22/12/2021

Pemohon PM DR. MUHAMAD FAZIL

Pembekal:

MN000675
 NRA TECHNOLOGY SDN BHD
 13A-1, 3 Elements,
 Persiaran Permai Selesa,
 Pusat Bandar Putra Permai,
 43300 Seri Kembangan

NO TEL: 03-89584793 **NO FAX:**

PERIHAL BARANG-BARANG

Bil	Butiran	Kuantiti	Harga/Unit	Jumlah
	Sewaan Peralatan Kursus (Hibrib - Online) The Benang Menari Project			
1	1. Kursus Jahitan			
1	1. Mesin jahit industry JUKI	4	500.00	2,000.00
2	2. Mesin Kelim JUKI	1	500.00	500.00
3	3. Alatan Menjahit	4	200.00	800.00
2	2. Kursus Menenun Songket			
4	1. Alat Melerai	1	100.00	100.00
5	2. Alat Menganing	1	100.00	100.00
6	3. Menggulung	1	100.00	100.00
7	4. Alat Menyampuk	1	100.00	100.00
8	5. Alat Menghubung	1	100.00	100.00
9	6. Alat Mengarak	1	100.00	100.00
10	7. Alat Menyolek	1	100.00	100.00
11	8. Mesin Menenun "kek Tenun	1	1,450.00	1,450.00
3	3. Mencanting / Blok Batik			
12	1. Blok Penerap	6	50.00	300.00

Jumlah (RM)

R.

R-01-00-00-S0-B24999

Disediakan oleh: PROF. MADYA DR. MUHAMAD FAZIL BIN AHMAD PENGARAH

PUSAT KESENIAN DAN WARISAN
 UNIVERSITI SULTAN ZAINAL ABIDIN
 KAMPUS GONG BADAK
 21300 KUALA TERENGGANU
 TERENGGANU DARUL IMAN

Disahkan oleh:

SYAMSUL ABDIL BIN MUDA
 Penolong Akuntan
 Pejabat Bendahari...
 Universiti Sultan Zainal Abidin

Rujukan Tender/Kontrak/Sebutharga Pembekal:

Catatan : SEWAAN PERALATAN KURSUS (GERAN)

Baki = RM 10998.00



UNTUK KEGUNAAN DALAMAN SAHAJA

BORANG PERMOHONAN PEROLEHAN

No. Daftar	028969	Pembekal:
Tarikh	22/12/2021	MN000675 NRA TECHNOLOGY SDN BHD 13A-1, 3 Elements, Persiaran Permai Selesa, Pusat Bandar Putra Permai, 43300 Seri Kembangan
Pemohon	PM DR. MUHAMAD FAZIL	NO TEL: 03-89584793 NO FAX:

PERIHAL BARANG-BARANG

Bil	Butiran	Kuantiti	Harga/Unit	Jumlah
13	2. Campuran Lilin	1	50.00	50.00
14	3. Kain	1	50.00	50.00
15	4. Pencelup	1	50.00	50.00
16	5. Meja	1	50.00	50.00
17	6. Dapur dan lain-lain	1	50.00	50.00
18	4.Khemah Mencanting Batik	1	1,000.00	1,000.00

Jumlah (RM)

7,000.00

DR. MUHAMAD FAZIL BIN AHMAD
 PENGARAH
 PUSAT KESENIAN DAN WARISAN
 UNIVERSITI SULTAN ZAINAL ABIDIN
 KAMPUS GONG BADAK
 21300 KUALA TERENGGANU
 TERENGGANU DARUL IMAN

Disahkan oleh:

Rujukan Tender/Kontrak/Sebutharga Pembekal:

Catatan : SEWAAN PERALATAN KURSUS (GERAN)

QUOTATION

Universiti Sultan Zainal Abidin
Fakulti Sains Sosial Gunaan
21300, Kuala Nerus
Terengganu.

Tarikh: 20/12/2021 ✓
 No. Sebut Harga: NRAT066/0722

Prof. Madya Dr. Muhamad Fazil bin Ahmad

Prof,
 Cadangan seperti di bawah untuk pertimbangan pihak tuan,

SEWAAN PERALATAN KURSUS (Hibrid-online dan bersemuka) The Benang Menari Project				
No.	KETERANGAN	QTY.	HARGA PER/UNIT (RM)	HARGA (RM)
1.	Kursus Jahitan 1. Mesin jahit industri JUKI 2. Mesin Kelim JUKI 3. Alatan jahitan	4 unit 1 unit 4 unit	500 500 200	2,000 ✓ 500 ✓ 800 ✓
2.	Kursus Menenun Songket 1. Alat Melerai 2. Alat Menganing 3. Alat Menggulung 4. Alat Menyampuk 5. Alat Menghubung 6. Alat Mengarak 7. Alat Menyolek 8. Mesin Menenun – Kek tenun	1 unit 1 unit 1 unit 1 unit 1 unit 1 unit 1 unit	100 100 100 100 100 100 1,450	100 ✓ 100 ✓ 100 ✓ 100 ✓ 100 ✓ 100 ✓ 100 ✓ 1,450 ✓
3.	Mencanting / Blok Batik 1. Blok Penerap 2. Campuran lilin 3. Kain 4. Pencelup 5. Meja 6. Dapur dan lain-lain	6 set 1 set 1 set 1 set 1 set 1 set	50 50 50 50 50 50	300 ✓ 50 50 50 50 50
4.	Khemah Mencanting Batik	1 unit	1,000	1,000
TOTAL				7,000

Kami yakin tawaran kami adalah selaras dengan keperluan program yang dijalankan. Kami berharap peralatan yang disediakan memenuhi kehendak program.

Terima kasih

NRA



Rujukan kami : RR441

Bertarikh : 5 Disember 2021

Bersamaan : 30 Rabiulakhir 1443H

Prof. Madya Dr. Muhamad Fazil Bin Ahmad
Pensyarah
Fakulti Sains Sosial Gunaan
UniSZA Kampus Gong Badak

YBrs. Dr.,

KELULUSAN PENDAFTARAN PROJEK PENYELIDIKAN LUAR (PPL)

Dengan hormatnya perkara di atas adalah dirujuk.

2. Sukacita dimaklumkan Pusat Pengurusan Kecemerlangan & Inkubator Penyelidikan (CREIM) telah menerima permohonan pendaftaran YBrs. Dr. sebagai Ketua Projek bagi menjalankan Projek Penyelidikan Luar bersama Suruhajaya Kebangsaan UNESCO Malaysia (SKUM).

3. Sehubungan itu, CREIM meluluskan pendaftaran tersebut sepetimana butiran berikut:

Kod Rujukan Projek : UniSZA/2021/PPL/UNESCO(044)

No. Projek : RR441

Kategori Geran : Agensi/ Badan Kerajaan

Tajuk Projek : The Benang Menari Project (Batik & Songket Terengganu)

Jumlah Peruntukan : RM 10,998.00

Tempoh Penyelidikan : 1 Julai 2021 – 31 Disember 2021 (6 bulan)

4. YBrs. Dr. juga dikehendaki mengemukakan laporan akhir dalam tempoh tiga bulan dari tarikh tamat projek menggunakan format yang ditetapkan oleh pihak CREIM.



5. Pihak UniSZA merakamkan setinggi-tinggi tahniah atas penglibatan YBrs. Dr. dan mendoakan YBrs. Dr. dapat menjalankan penyelidikan dengan jayanya dalam tempoh yang ditetapkan.

Perhatian dan kerjasama daripada YBrs. Dr. didahului dengan ucapan terima kasih.

"WAWASAN KEMAKMURAN BERSAMA 2030"

"BERKHIDMAT UNTUK NEGARA"

'Ilmu dan Akhlak'

Saya yang menjalankan amanah,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "ZARINA MOHAMAD".

PROF. MADYA DR. ZARINA BINTI MOHAMAD
Pengarah

- s.k.: - Timbalan Naib Canselor (Penyelidikan & Inovasi)
- Timbalan Dekan (Penyelidikan & Pembangunan), FSSG
- Bendahari (Mohon penyaluran duit dari akaun Bendahari UniSZA ke no projek RR441)
- Fail RR441
- Fail PPL

** SAGA **

Project Accounts matches '*RR441*', PC TRANSACTION DETAIL -									
DATE	SRC	ITEM TYPE	ITEM REF	2ND REF	DEBITS MYR	CREDITS MYR	NET MOVEMENT MYR	CLOSING BALANCE DESCRIPTION	From Date : 31/12/2008 To Date : 02/01/2022 Sun Jan 02 2022 15:34:21.
ACCOUNT NO: RR441-0000-00-HB3399 OPENING BALANCES:									
PELBAGAI GERAN PENYELIDIKAN									
01/12/2021	CB	CSH	1	319206	0.00	-10,998.00	-10,998.00	0.00	-10,998.00 THE BENANG MENARI PROJECT (
Totals For RR441-0000-00-HB3399 :									
Totals For CODES ACCOUNT H83399 :									
Totals For DASAR/ACTIVITY 00 :									
Totals For SUB-PROJECT 0000 :									
Totals For MAIN PROJECT RR441 :									
** TOTAL NUMBER OF TRANSACTIONS : 1 **									
** TOTAL VALUE OF TRANSACTIONS : OPEN : 0.00, DEBIT : 0.00, CREDIT : -10,998.00, NET MOVEMENT : -10,998.00, CLOSING BALANCE : -10,998.00 **									



K&A SEPAKAT JAYA ENTERPRISE

TR0153505.T
B. 1301 KAMPUNG TEBAUK
21200 KUALA TERENGGANU

H/P: 013 - 976 2092

No 0000291

PAYMENT VOUCHER

BAYAR KEPADA / PAYEE: _____ DATE: 11/11/2011

INVOICE NO.	PARTICULARS	AMOUNT
	Ahmadan Texto	2100
	Ura. Resaq.	50
		/

JUMLAH WANG TUNAI / AMOUNT OF CASH	RINGGIT MALAYSIA	RM	SEN
		2150	

NO. CEK / CHEQUE NO.	RINGGIT MALAYSIA	RM	SEN

APPROVED BY: _____

RECEIVED BY:

B 979, KG FENGKALAN BATU
BUKIT TUNGGBU
21200 KUALA NERUS, TERENGGANU
TEL: 013-999 0576

Makluman Pembayaran

4 messages

bendahari-eft@unisza.edu.my <bendahari-eft@unisza.edu.my>
To: norazita@unisza.edu.my

Wed, Nov 24, 2021 at 8:08 PM

CHE MUSTAFFA BIN CHE IBRAHIM

DATE : 24/11/2021

Tuan/Puan,

Perkara: MAKLUMAN PEMBAYARAN 'ELECTRONIC FUND TRANSFER'

Sukacita dimaklumkan bahawa bayaran melalui Electronik Fund Transfer (EFT) ke dalam akaun tuan/puan telahpun dihantar ke bank untuk diproses dengan maklumat seperti berikut:

Nama Penerima	:	CHE MUSTAFFA BIN CHE IBRAHIM
No. K.P/ Daftar Syarikat	:	-
No. baucar Bayaran	:	193637
Amaun Bayaran	:	*****250.00
Perihal Bayaran	:	BYRN PRGRM PEMERKASAAN KOMUNITI MELALUI
No. EFT / Tarikh	:	0157215/ 24/11/2021
Nama Bank	:	
No Akaun Bank	:	3136069126
Nama Bank Pembayar	:	BANK ISLAM MALAYSIA (INDUK)
Tarikh Bank Proses	:	24/11/2021

Sekian, terima kasih.

Jabatan Bendahari
UNIVERSITI SULTAN ZAINAL ABIDIN
KAMPUS KOTA

Ini adalah cetakan komputer. Tiada tandatangan diperlukan.

bendahari-eft@unisza.edu.my <bendahari-eft@unisza.edu.my>
To: norazita@unisza.edu.my

Wed, Nov 24, 2021 at 8:08 PM

RABIATUL ADAWIYAH BINTI MOHD

DATE : 24/11/2021

Tuan/Puan,

Perkara: MAKLUMAN PEMBAYARAN 'ELECTRONIC FUND TRANSFER'

Sukacita dimaklumkan bahawa bayaran melalui Electronik Fund Transfer (EFT) ke dalam akaun tuan/puan telahpun dihantar ke bank untuk diproses dengan maklumat seperti berikut:

Nama Penerima	:	RABIATUL ADAWIYAH BINTI MOHD
No. K.P/ Daftar Syarikat	:	-
No. baucar Bayaran	:	193636
Amaun Bayaran	:	*****250.00
Perihal Bayaran	:	BYRN PRGRM PEMERKASAAN KOMUNITI MELALUI
No. EFT / Tarikh	:	0157216/ 24/11/2021
Nama Bank	:	
No Akaun Bank	:	163019672899
[Quoted text hidden]		

bendahari-eft@unisza.edu.my <bendahari-eft@unisza.edu.my>
To: norazita@unisza.edu.my

Wed, Nov 24, 2021 at 8:08 PM

EMMA SURIANTI BINTI CHE

DATE : 24/11/2021

Tuan/Puan,

Perkara: MAKLUMAN PEMBAYARAN 'ELECTRONIC FUND TRANSFER'

Sukacita dimaklumkan bahawa bayaran melalui Electronik Fund Transfer (EFT) ke dalam akaun tuan/puan telahpun dihantar ke bank untuk diproses dengan maklumat seperti berikut:

Nama Penerima : EMMA SURIANTI BINTI CHE
No. K.P/ Daftar Syarikat : -
No. baucar Bayaran : 193635
Amaun Bayaran : *****250.00
Perihal Bayaran : BYRN PROGRM PEMERKASAAN KOMUNITI MELALUI
No. EFT / Tarikh : 0157217/ 24/11/2021
Nama Bank :
No Akaun Bank : 164098575326
[Quoted text hidden]

bendahari-eft@unisza.edu.my <bendahari-eft@unisza.edu.my>

Wed, Nov 24, 2021 at 8:08 PM

To: norazita@unisza.edu.my

AHMAD TERMIZI BIN CHE MUSTAFFA

DATE : 24/11/2021

Tuan/Puan,

Perkara: MAKLUMAN PEMBAYARAN 'ELECTRONIC FUND TRANSFER'

Sukacita dimaklumkan bahawa bayaran melalui Electronik Fund Transfer (EFT) ke dalam akaun tuan/puan telahpun dihantar ke bank untuk diproses dengan maklumat seperti berikut:

Nama Penerima : AHMAD TERMIZI BIN CHE MUSTAFFA
No. K.P/ Daftar Syarikat : -
No. baucar Bayaran : 193634
Amaun Bayaran : *****250.00
Perihal Bayaran : BYRN PRGRM PEMERKASAAN KOMUNITI MELALUI
No. EFT / Tarikh : 0157218/ 24/11/2021
Nama Bank :
No Akaun Bank : 113015241748
[Quoted text hidden]



TUNTUTAN BAYARAN GAJI DAN UPAHAN PENYELIDIKAN

BAGI NOVEMBER / 2021
 (Bulan) (Tahun)

Sila isi borang dengan lengkap

Nama :

TUAN SHARIFAH AZURA BINTI TUAN ZAKI

No. Telefon (Untuk dihubungi) :

0164439549

No. Akaun Bank Islam (BIMB) :

13017028577410

Kad Pengenalan (Baru)/Pasport:

850316115332

Wajib tandakan (/) salah satu pada petak yang disediakan

Pembantu Penyelidik (RA/GRA)

Juru Lapangan

Pembanci / Enumerator

Lain- lain (nyatakan)

Kod Penyelidikan (Cth : RRXXX / RXXXX) : RR441

MAKLUMAT TUNTUTAN

Wajib isi pada ruangan yang berkaitan

1 Kadar Sebulan RM 1000 x Bil Bulan 1 = RM 1000

Kadar Sehari RM x Bil Hari = RM

Lain-lain (Nyatakan) = RM

PENGAKUAN PEMOHON	PENGESAHAN KETUA PROJEK
<p>Saya mengaku bahawa tuntutan di atas adalah benar dan dibuat atas urusan penyelidikan</p> <p><i>(Signature)</i></p> <p>Tandatangan :</p> <p>Pemohon : Tuan Sharifah Azura</p> <p>Tarikh : <u>31/12/2021</u></p>	<p>Tandatangan :</p> <p>PROF. MADYA DR. MUHAMAD FAZIL BIN AHMAD Ketua Projek Penyelidikan: Prof. Madya Dr. Muhamad Fazil YENGARAH</p> <p>Tarikh : <u>31/12/2021</u> PUSAT KESENIAN DAN WARISAN UNIVERSITI SULTAN ZAINAL ABIDIN KAMPUS GONG BADA 21300 KUALA NERUS TERENGGANU DARUL IMAN</p>
KELULUSAN PUSAT PENGURUSAN PENYELIDIKAN, INOVASI & PENGKOMERSILAN (RMIC)	UNTUK KEGUNAAN PEJABAT RMIC
<p>Tandatangan :</p> <p>Pegawai Melulus:</p> <p>Tarikh :</p> <p>Cop :</p>	<p>Pegawai Penyemak</p> <p>Gaji Pokok (RM) : (-) Potongan KWSP : (-) Potongan PERKESO :</p> <p>Gaji Bersih (RM) :</p>

*****PERINGATAN*****

Sila sertakan surat kelulusan menjalankan projek penyelidikan, surat kelulusan pelantikan, log kehadiran dan muka surat terakhir perincian perbelanjaan. Kegagalan melampirkan dokumen berkenaan akan melambatkan lagi proses

LOG KEHADIRAN PEMBANTU PENYELIDIK / GERAN LUAR

 BAGI November / 2021
 (Bulan) (Tahun)

No.	Hari	Tarikh	Masa Masuk	Tugasan	Masa Keluar
1					
2					
3					
4	Isnin	1/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
5	Selasa	2/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
6	Rabu	3/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
7	Khamis	4/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
8	Jumaat	5/11/2021			
9	Sabtu	6/11/2021			
10	Ahad	7/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
11	Isnin	8/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
12	Selasa	9/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
13	Rabu	10/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
14	Khamis	11/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
15	Jumaat	12/11/2021			
16	Sabtu	13/11/2021			
17	Ahad	14/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
18	Isnin	15/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
19	Selasa	16/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
20	Rabu	17/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
21	Khamis	18/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
22	Jumaat	19/11/2021			
23	Sabtu	20/11/2021			
24	Ahad	21/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
25	Isnin	22/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
26	Selasa	23/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
27	Rabu	24/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
28	Khamis	25/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
29	Jumaat	26/11/2021			
30	Sabtu	27/11/2021			
31	Ahad	28/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
34	Isnin	29/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m
35	Ahad	30/11/2021	9.00 am	The Benang Menari Project	4.30 p.m

**Tarikh perlu diisi mengikut hari yang disediakan

Nama Pembantu Penyelidik : TUAN SHARIFAH AZURA

Disahkan oleh,

No. Kad Pengenalan:850316115332

Tandatangan Ketua Projek Penyelidikan :

Tandatangan Pembantu Penyelidik :

Cop : Prof. Madya Dr. Muhamad Fazil

Tarikh :31/12/2021

Tarikh : 31 /12 / 2021

PROF. MADYA DR. MUHAMAD FAZIL BIN AHMAD



 PENGARAH
 PUSAT KESENIAN DAN WARISAN
 UNIVERSITI SULTAN ZAINAL ABIDIN
 KAMPUS GONG BADAK
 21300 KUALA NERUS
 TERENGGANU DARUL IMAN

Rujukan Kami : RR441

Bertarikh : 23 Disember 2021

Bersamaan : 18 Jamadilawal 1443H

Tuan Sharifah Azura binti Tuan Zaki
Lot 6904 Taman Warisan Damai
Batu 18, Jalan Kuala Berang Ajil
21800 Kuala Terengganu
TERENGGANU

Puan,

**PELANTIKAN SEBAGAI PEMBANTU PENYELIDIK (RA) BAGI PROJEK
PENYELIDIKAN LUAR (PPL)**

Dengan hormatnya saya merujuk kepada perkara di atas.

2. Sukacita dimaklumkan bahawa Pusat Pengurusan Kecemerlangan & Inkubator Penyelidikan (CREIM) bersetuju melantik puan sebagai Pembantu Penyelidik (RA) bagi projek penyelidikan luar sepermulaan berikut:-

Tajuk	: The Benang Menari Project (Batik & Songket Terengganu)
Kod Projek	: UniSZA/2021/PPL/UNESCO(044)
No. Projek	: RR441
Ketua Projek	: Prof. Madya Dr. Muhamad Fazil bin Ahmad
Tempoh Projek	: 1 Julai 2021 – 31 Disember 2021 (6 bulan)
Tempoh Lantikan	: 1 Oktober 2021 – 30 November 2021 (2 bulan)
Kadar Gaji	: RM1,000.00 sebulan

3. Bayaran gaji adalah termasuk caruman Kumpulan Wang Simpanan Pekerja (KWSP) dan Pertubuhan Keselamatan Sosial (PERKESO) dan tertakluk kepada perubahan syarat-syarat lain yang ditetapkan dari semasa ke semasa.

NAG/RR441/2021

Kampus Gong Badak, 21300 Kuala Nerus, Terengganu, Malaysia.
Tel: 609.668.7961 E-mel: rmic@unisza.edu.my

4. Mengikut prosedur CREIM, sekiranya ingin memohon pelantikan RA, YBrs. Dr. diingatkan supaya mengemukakan permohonan selewat-selewatnya **sebulan sebelum tarikh lantikan bermula**. Diharapkan agar kelewatan permohonan ini tidak akan berlaku lagi pada masa yang akan datang.
5. Bersama-sama ini dilampirkan terma rujukan dan tugas lantikan untuk rujukan puan.

Tahniah diucapkan dan semoga dengan bantuan pihak puan projek ini akan dapat dilaksanakan dengan lancar dan sempurna.

Sekian, terima kasih.

"WAWASAN KEMAKMURAN BERSAMA 2030"

"BERKHIDMAT UNTUK NEGARA"

'Ilmu dan Akhlak'

Saya yang menjalankan amanah,



PROF. MADYA DR. ZARINA BINTI MOHAMAD
Pengarah

s.k.: - Bendahari - (Mohon masukkan nama Pembantu Penyelidik (RA) dalam sistem SAGA bagi tujuan pembayaran gaji)
- Timbalan Dekan (Penyelidikan & Pembangunan), FSSG
- Prof. Madya Dr. Muhamad Fazil bin Ahmad, PKW
- Fail Projek RR441

