

PELAN
PENGAJARAN KURSUS
(الخطة التدريسية)

Senarai kursus yang dipertanggungjawabkan untuk pengajaran prasiszawah:

1. BAA10603 Sejarah Sintaksis Arab
2. BAA21003 Pidato Dan Debat Arab
3. BAA10403 Literasi Bahasa (Al-Qira'ah Wa Al-Kitabah)
4. BAA32503 Kajian Teks Al-Quran al-Karim
5. BAA 32003 Ilmu Lughah Am
6. PBI10402 Bahasa Arab Agama
7. BAA42802 Mukhayyam Lughawi II
8. BAA21602 Mukhayyam Lughawi I
9. PBI10302 Bahasa Arab Kebangsaan
10. MPU23012 Akidah Dan Akhlak

1. BAA10603 Sejarah Sintaksis Arab

المادة	تاريخ النحو العربي
رقم المادة	BAA21063
الفصل الدراسي	SEM II 2023/2024
اسم المحاضرة	الدكتورة سیتی سلوی بنت محمد نور

التقييم:

١. الاختبار والامتحان النهائي (٦٠٪)

٢. المهمة التحريرية (٢٠٪)

٣. العرض الشفوي (٢٠٪)

الأسبوع	الموضوعات	الكتاب ١: نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة (محمد الطنطاوي)	الكتاب ٢: تاريخ النحو العربي في المشرق والمغرب (محمد المختار ولد أباه)
الأسبوع ١		التعارف	
الأسبوع ٢	Pengenalan Ilmu Sintaksis Arab	التمهيد (١٣-٣٧)	الباب الأول: عصر النشأة والتأسيس (٤٣-٤٨)
الأسبوع ٣	Perkembangan Ilmu Sintaksis Arab	أطوار النحو الأربعة (٣٦-٧١)	العصور النحوية (٢٣-٢٦)
الأسبوع ٤	Perkembangan Ilmu Sintaksis Arab	أطوار النحو الأربعة (٣٦-٧١)	
الأسبوع ٥	Aliran Basrah	طبقات البصريين السبع (٧١-١١٥)	
الأسبوع ٦	Aliran Kufah	طبقات الكوفيين الخمس (١١٥-١٢٠)	

الأُسبوع ٧	Aliran Baghdad	نشوء مذهب البغدادي (١٨٤-١٩١) علم النحو في العراق وما يليه شرقا (١٩٧-٢١١)
الأُسبوع ٨	Aliran Ilmu Sintaksis Di Andalus & Maghribi	علم النحو في الأندلس والمغرب (٢١٨-٢٤٠) النحو والنحاة في المغرب والأندلس (٢٥٩-٢٦٨)
الأُسبوع ٩	Aliran Ilmu Sintaksis Di Mesir & Sham	علم النحو في القطرين مصر والشام (٢١١-٢١٨) النحو والنحاة في القطرين (مصر والشام) (٢٦٨-٢٦٩)
الأُسبوع ١٠	P	الاختبار
الأُسبوع ١١	Perbandingan Metode Kajian Aliran Sintaksis Arab	انتهاء المتقدمين وابتداء المتأخرين (١٩١-١٩٧)
الأُسبوع ١٢	Perkembangan Ilmu Sintaksis Arab di Zaman Moden	
الأُسبوع ١٣		
الأُسبوع ١٤		
		التقديم
		التقديم

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=iLmVWH4>

[WSKI](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=JJQJuz6S-Ts>

١. التعارف على المحاضرة

٢. التعارف على المادة (DCI)

٣. مناقشة فصل توتوريال

٤. الأدب في الفصل

2. BAA 32003 Ilmu Lughah Am

المادة	علم اللغة العام
رقم المادة	BAA 32003
المحاضر	الدكتورة سيتني سلوى بنت محمد نور
الوقت	الاثنين (٩ - ١٢ ظهرا) الخميس (٢ - ٥ مساء)
المكان	AH 04 / OTH 02
الشعبة	BAS 5A 5B 5C 5D (١٣٧ طالبا)
الفصل الدراسي	الفصل الأول (٢٠١٧/٢٠١٨)

المحاضرة الأولى	
المقدمة	<u>النشاط</u> توزيع الطلبة على مجموعات صغيرة وتحديد موضوعات للعرض الشفهي.
المحاضرة الثانية	
اللغة	
المحاضرة الثالثة	
اللغة العربية	
المحاضرة الرابعة	
المدخل إلى علم اللغة	
المحاضرة الخامسة	
تطور علم اللغة	
المحاضرة السادسة	
الاختبار	
المحاضرة السابعة	
الدراسة اللغوية للمستوى النحوي	
المحاضرة الثامنة	
الدراسة اللغوية للمستوى الدلالي	

المحاضرة التاسعة	
الامتحان النصفى	
المحاضرة العاشرة	
الدراسة اللغوية للمستوى الصرفي	
المحاضرة الحادية عشرة	
الدراسة اللغوية للمستوى الصوتي	
المحاضرة الثانية عشرة	
قواعد التماسك النحوي في ضوء علم النص	
المحاضرة الثالثة عشرة	
الدراسة اللغوية التطبيقية للنصوص المختارة (١)	
المحاضرة الرابعة عشرة	
الدراسة اللغوية التطبيقية للنصوص المختارة (٢)	
التواريخ المهمة:	
الأسبوع ٦	الاختبار (١٠٪)
الأسبوع ٩	الامتحان النصفى (٢٠٪)
كل أسبوع	العرض الشفهي (٣٠٪)
	الامتحان النهائي (٤٠٪)

المراجع:

١. المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي (الإنترنت)
٢. في اللسانيات ونحو النص (٢٠٠٩)، إبراهيم محمود خليل.
٣. مدخل إلى علم اللغة (٢٠١٤)، إبراهيم محمود خليل.
٤. اللسانيات، عاصم شحادة علي.

العرض الشفهي

الموعد : كل أسبوع

المدة : ساعتان

- اعمل تصوير النسخة لجميع المجموعة والمحاضرة.
- المناقشة بعد العرض الشفهي حسب الحاجة.

قائمة التقدير

1. العرض الشفهي (20%)
2. المادة المقدمة (10%)

3. BAA21003 Pidato Dan Debat Arab

المادة	الخطابة والمناظرة باللغة العربية
رقم المادة	BAA21003
المحاضر	الدكتورة سبيتي سلوى بنت محمد نور
الفصل الدراسي	SEM I 2023/2024

الموضوعات:

١. تعريف الخطابة (ص ١٣ - ١٥)
٢. نشأة فن الخطابة (ص ١٥ - ١٨)
٣. موضوع الخطابة (ص ١٨ - ١٩)
٤. الغاية من الخطابة وأهميتها (ص ١٩ - ٢٢)
٥. الخطابة في موكب الدعوة الإسلامية (ص ٢٢ - ٢٤)
٦. أركان الخطابة (ص ٣٣ - ٣٤)
٧. خطبة لرسول الله (ص ٥٥)
٨. بناء الخطبة وأجزائها (ص ١٣٧ - ١٤١)
٩. مراحل تكوين الخطبة وإعدادها (ص ١٤٩ - ١٦٤)
١٠. أجزاء الخطبة (ص ١٦٤ - ١٧٨)
١١. أخلاق الخطيب الداعية (ص ١١٣ - ١١٤)
١٢. فن الإلقاء (ص ١١٥ - ١٣١)
١٣. المناظرة .. مقدمة أولية (ص ١٥ - ٢١)
١٤. الخطوة الأولى: الموضوع التعريف (ص ٢٦ - ٣٣)
١٥. الخطوة الثانية: طريقة تكوين الموقف (ص ٥٩ - ٦٢)
١٦. الخطوة الثالثة: الحجج (ص ٩٦ - ٩٩)
١٧. الخطوة الرابعة: التقسيم (ص ١٢١ - ١٢٥)
١٨. الخطوة الخامسة: إعداد الخطب كل على حدة (ص ١٢٨ - ١٣٧)
١٩. المراحل الأساسية لعمل الفريق (ص ١٣٧ - ١٤٤)
٢٠. التنفيذ (ص ١٥٤ - ١٦١)

٢١. الفصل الثالث: الأسلوب (ص ١٩٥ – ٢١٤)
٢٢. الفصل الرابع: المداخلات والخطب الختامية (ص ٢١٧ – ٢٣٣)
٢٣. الفصل الخامس: التحكيم (ص ٢٣٨ – ٢٦١)

المصادر:

١. إسماعيل علي محمد (١٩٩٧). فن الخطابة ومهارات الخطيب، بحث في إعداد الخطيب الداعية، مصر: دار الكلم.
٢. ساميون كوين (ترجمة و تنقيح :عبد الجبار الشرقي). (٢٠١٠). المرشد في فن المناظرة. قطر.
٣. إبراهيم أحمد الفارسي وصلاح عوض الله الصديق (٢٠٠٩). الدليل العملي للتدريب على فنون المناظرة باللغة العربية، ماليزيا: دار التصحيح للأعمال الأكاديمية.

Simon Cowen. 2010. (Translated: Abd al-Jabbar al-Syarafi) Al-Mursyid fi Fan al-Munazarah. Qatar.

التقويمات المهمة:

١. الاختبار (٢٠٪)
٢. التدريبات وإعداد النصوص للخطابة (٢٠٪)
٣. التدريبات وإعداد النصوص للمناظرة (٣٠٪)
٤. التدريب النهائي للخطابة (١٠٪)
٥. التدريب النهائي للمناظرة (٢٠٪)

التعليمات:

١. الخطة التدريسية
٢. الكتاب
٣. تعيين المجموعات
٤. توزيع الموضوعات والتواريخ المهمة

التواريخ المهمة:

الأمور	الأسبوع	
تحديد موضوع الخطبة	٧	نموذج النص
توزيع موضوع المناظرة	٨	نموذج النص
الاختبار	٩	
تسليم نص الخطبة	١٠	
الخطابة (المسابقة)	١٠	
المناظرة (المسابقة)	١١-١٤	
تسليم نص المناظرة	١٣	

PAUTAN DOKUMEN:

https://drive.google.com/drive/folders/1Sl26QjnayTFT3AX73-pvfHJqXYuAo9a7?usp=drive_link

PAUTAN TAJUK KHUTBAH

<https://docs.google.com/document/d/18YNpLEVQG9FTBWtlaK-8GqJJJaEHqW93E/edit?usp=sharing&ouid=111908719102668922040&rtpof=true&sd=true>

Nama Kursus : Literasi Bahasa (Al-Qira'ah wa al-Kitabah)

Kod Kursus : BAA 10403

2A (القراءة/الكتابة)	2B (القراءة/الكتابة)	2C (القراءة/الكتابة)	2AB (المحاضرة)	الأسبوع
-	-	-		١
			تكوين الجملة	٢
			الرسائل والخطابات (ص ٦٩ - ٧٦)	٣
			الملاحظات (ص ٧٦ - ٨٣)	٤
			التقرير (ص ٨٤ - ١٠٤)	٥
			ملء الاستمارات (ص ١٠٥ - ١٠٦)	٦
			اللافتات والإعلانات (ص ١٠٧ - ١٠٩)	٧
			الدعوات والإرشادات والتعليمات (ص ١١١ - ١١٢)	٨
			PT	٩
			الخطة البحثية والمراجع (ص ١٢٧ - ١٢٩)، (١٤٢ - ١٤٨)	١٠
			البيانات الشخصية/ السيرة الذاتية (ص ١٢٩ - ١٤٢)	١١
			القصة القصيرة (ص ١٩٩ - ٢٢٢)	١٢
			الحوار (ص ١٩٩ - ٢٢٢)	١٣
			-	١٤

١. الرسائل والخطابات (ص ٦٩ - ٧٦)
٢. الملاحظات (ص ٧٦ - ٨٣)
٣. التقرير (ص ٨٤ - ١٠٤)
٤. ملء الاستمارات (ص ١٠٥ - ١٠٦)
٥. اللافتات والإعلانات (ص ١٠٧ - ١٠٩)
٦. الدعوات والإرشادات والتعليمات (ص ١١١ - ١١٢)
٧. الخطة البحثية والمراجع (ص ١٢٧ - ١٢٩، ١٤٢ - ١٤٨)
٨. البيانات الشخصية/ السيرة الذاتية (ص ١٢٩ - ١٤٢)
٩. القصة القصيرة (ص ١٩٩ - ٢٢٢)
١٠. الحوار (ص ١٩٩ - ٢٢٢)

التقويم:

١. الامتحان النصفى والنهائى : ٦٠٪
٢. المهمات المكتوبة فى الدفتر : ٢٠٪
٣. المجلة : ٢٠٪

نظام الفصل:

١. عدم التأخر.
٢. عدم الغياب عن الفصل أكثر من ثلاث مرات.
٣. عدم الغياب عن الامتحان بأي سبب. لن يكرر الاختبار والامتحان.
٤. عدم استخدام الهاتف إلا للدراسة.